

An impressionistic painting of a sunset or sunrise over a body of water. The sky is filled with thick, textured brushstrokes in shades of purple, pink, orange, and grey. A bright light source is visible near the top center, creating a lens flare effect. The water in the foreground is dark and reflects the colors of the sky. In the distance, a city skyline is visible on the horizon. The overall style is painterly and atmospheric.

DEN STORE SOMMER

HELENE BLUM & HARALD HAUGAARD BAND



1. VELKOMMEN HER 3:59

MUSIC & LYRICS: Helene Blum

Ser du ind i mørket
Spejder du efter land
Ser du alt i dvale
Går du i gamle spor

Ser du virkeligheden
Den kom med natten i går
I dagens lys blev den stadig mere stejl
Nu stirrer den tilbage fra mit spejl

Som kærligheden svøber sig om jorden
Vil kransen slå en ring om herrens år
Som døren springer op og knuser
våren
Er sommeren og høsten ikke mer'
Velkommen her

Jeg lukker øjet
Og holder mit vejr
Alt ligger hen i dvale
Og jeg forsøger at få
mit kolde hjerte i tale

Som kærligheden svøber sig om jorden
Vil kransen slå en ring om herrens år
Som døren springer op og knuser
våren
Er sommeren og høsten ikke mer'
Velkommen her

VOCAL: Helene Blum

VIOLIN: Harald Haugaard

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

PIANO & BACKING VOCAL: Christoffer Møller

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

6-STRING GUITAR & BACKING VOCAL: Mikkel Grue

DOUBLE BASS: Tapani Varis

PERCUSSION & BACKING VOCAL: Sune Rahbek

Inspired by an old German poem.

2. SANDER 2:55

MUSIC: Harald Haugaard

VIOLIN: Harald Haugaard

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

DOBRO: Mikkell Grue

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

PERCUSSION: Sune Rahbek

*Dedicated to the distinguished wine maker
Stefan Sander, his family, and his staff from
Mettenheim in Rheinhessen.*

3. BLANDT DE SKYGGER DER FALDER 3:56

MUSIC & LYRICS: Helene Blum & Esbjörn Hazelius

Du ville gå på vandet og det skete
Succeser blev foldet ud
Alting blev præcis som vi drømte
En flænge i virkelighedens hud

Dine arme lå som tunge skibsvrag i dit
skød
Om jeg kunne løftede jeg din krop

Marken försvann nu kunde vi se det
Att lyckans spel gick annorlunda upp

Den synger i børnenes latter
Og går helt stille bag ved dig

Bland skuggorna som faller
Från strålarna som glöder på din väg

En flænge i livet en åben favn
Der holder dig tryk og tar' dig ind i havn
Det er lettere at tro på frygten
End at turde stole på lykken

Allt det som kommer går
Allt det som föds dör

Vær som fuglen i skoven
hvil i evighedens ro

En flænge i livet en åben favn
Der holder dig tryk og tar' dig ind i havn
Det er lettere at tro på frygten
End at turde stole på lykken

VOCAL: Helene Blum

VOCAL AND CITTERN: Esbjörn Hazelius

VIOLIN: Harald Haugaard

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

6-STRING GUITAR: Mikkel Grue

PERCUSSION: Sune Rahbek

4. ANNA LÆSER 3:37

MUSIC: Helene Blum

VIOLIN: Harald Haugaard

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

PIANO: Helene Blum

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

ELECTRIC GUITAR: Mikkel Grue

DOUBLE BASS: Tapani Varis

PERCUSSION: Sune Rahbek

With inspiration from Fritz Sybergs painting

“Anna læser”.

3rd movement from “Høj himmel” premiered at

Faaborg Museum June 2022.

5. JEG GIK MIG UD EN SOMMERDAG/SOMMERDAGEN 1:51

MUSIC: Traditional Danish/Harald Haugaard & Sune Rahbek

LYRICS: Traditional from Korsør 1862

Jeg gik mig ud en sommerdag at høre
Fuglesang som hjertelig mon røre.
I de dybe dale,
Mellem de nattergale,
og de andre fugle små, som tale.

Da jeg kom ud i græsset det grønne,
Mødte jeg allerkærsten min den
skønne.
Se, hvad jeg har vundet,
Vakre ungkarl fundet,
Bedste venner ere og bliver.

VOCAL: Helene Blum

VIOLIN & BACKING VOCAL: Harald Haugaard

PERCUSSION & BACKING VOCAL: Sune Rahbek

From Folkevisen i Danmark #59
"Sommerdagen".

6. DEN STORE SOMMER 4:27

MUSIC: Harald Haugaard

VIOLIN: Harald Haugaard

VIOLIN: Helene Blum

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

12-STRING GUITAR: Mikkel Grue

DOUBLE BASS: Tapani Varis

PERCUSSION: Sune Rahbek

7. THE GARDEN 4:08

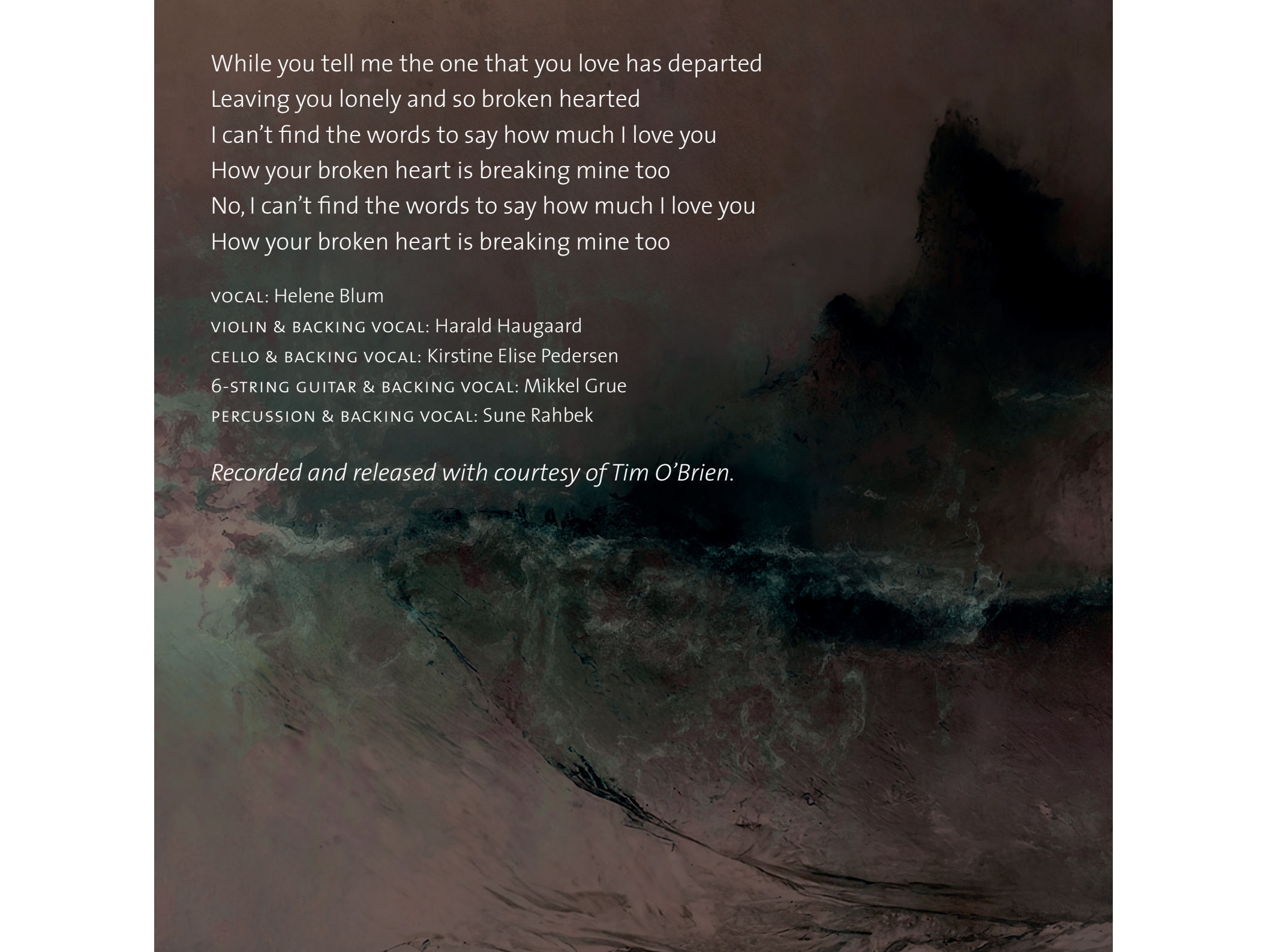
MUSIC & LYRICS: Tim O'Brien, David Olney, and John Hadley / Cornbread Nation, administered by Bluewater Music ASCAP / Red Lilly Music, administered by Bug Music ASCAP / Hadley Six Music, administered by Sony/ATV/Tree BMI.

There's place in the garden you go when you're happy
A place in the garden you sit when you're blue
I sit by your side in the shade of the willow
Your head on my shoulder, my arm around you

While you tell me the one that you love has departed
Leaving you lonely and so broken hearted
And I can't find the words to say how much I love you
How your broken heart is breaking mine too

If I had told you that sweet summer night
We walked in the garden beneath the moonlight
How lovely you are and how I want you so
Would you have listened, now I'll never know

The long day is ending, the shadows are falling
The meadowlark's calling her mate to come nigh
The evening is nearing and the daylight is dying
The soft breeze is sighing a mournful goodbye

The background is an abstract painting with dark, moody colors. It features visible brushstrokes and a mix of dark brown, black, and muted green tones, creating a textured and somber atmosphere.

While you tell me the one that you love has departed
Leaving you lonely and so broken hearted
I can't find the words to say how much I love you
How your broken heart is breaking mine too
No, I can't find the words to say how much I love you
How your broken heart is breaking mine too

VOCAL: Helene Blum

VIOLIN & BACKING VOCAL: Harald Haugaard

CELLO & BACKING VOCAL: Kirstine Elise Pedersen

6-STRING GUITAR & BACKING VOCAL: Mikkel Grue

PERCUSSION & BACKING VOCAL: Sune Rahbek

Recorded and released with courtesy of Tim O'Brien.

8. DEN ELSKEDES DØD 4:37

MUSIC: After Jens Mikkelsen, Kølvrå 1874/Helene Blum

LYRICS: After Jens Mikkelsen, Kølvrå 1874/Helene Blum

Hr. Peder han rejste til Engeland

Der sjunger så liden en fugl

Han fæsted stalt Ellen udi vor land

Der sover en ridder så lønlig

De satte to duer alt på det vand

Så sejlede de til Engeland

"Hr. Peder du sidder og drikker vin

Din Kæreste ligger i Jylland er lig"

Hr Peder han sprang til gangeren grå

Han rider langt stærkere end fuglen

kan nå

Så rider han til stette

De mødte med ligen så lette

Han bad dem alle slå låget op

Han ville se den dødes krop

Han tog et guldbaand af sin barm

Det bandt han om den dødes arm

Han tog en guldring af sin finger

den gav han dem som klokkerne ringer

Han tog et guldbånd af sin taske

Der sjunger så liden en fugl

det gav han dem der graven kaste

Der sover en ridder så lønlig

VOCAL: Helene Blum

VIOLIN & BACKING VOCAL: Harald Haugaard

CELLO & BACKING VOCAL: Kirstine Elise Pedersen

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

12-STRING GUITAR & BACKING VOCAL:

Mikkel Grue

DOUBLE BASS & BACKING VOCAL: Tapani Varis

PERCUSSION & BACKING VOCAL: Sune Rahbek

Collected by Evald Tang Kristensen 1874.

9. ELVERHØJ 3:52

MUSIC: Helene Blum & Harald Haugaard

LYRICS: Hans Christian Andersen from "Elverhøi"

Giv mig min krone,
Og lad mig stå i måneskin

VOCAL & VIOLIN: Helene Blum

VIOLIN: Harald Haugaard

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

12-STRING GUITAR: Mikkel Grue

DOUBLE BASS: Tapani Varis

PERCUSSION: Sune Rahbek

*1st movement from "Øhavet synger"
premiered at Øhavsmuseet, Faaborg
June 2020.*

10. MOSEN 2:10

MUSIC: Helene Blum & Harald Haugaard

LYRICS: Leonie Pichler

Mellem mørke og lys
Mellem vandet og jorden
Mellem tåge og mystik
Velkommen
Velkommen
Velkommen
Velkommen
Træd ind!

VOCALS: Helene Blum, Kirstine Elise Pedersen
& Harald Haugaard

JEWS HARP: Tapani Varis

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

PERCUSSION: Sune Rahbek

*2nd movement from "Øhavet synger"
premiered at Øhavsmuseet, Faaborg
June 2020.*

11. LEISE SPRACHE 2:40

MUSIC: Harald Haugaard

VIOLIN: Harald Haugaard

VIOLIN: Helene Blum

CELLO: Kirstine Elise Pedersen

6-STRING GUITAR: Sebastian Bloch

6-STRING GUITAR: Mikkel Grue

DOUBLE BASS: Tapani Varis

PERCUSSION: Sune Rahbek

12. SOV SØDT, DU LILLE SONJA 1:55

MUSIC & LYRICS: Carl Nielsen, Göteborg 1922

Danish translation of "Sof sött, du lilla Sonja" by Helene Blum

Sov sødt du lille Sonja!

Giv dig i søvnen hen!

Og når du atter vågner,
er solen her igen.

Thi dine blå øjne små
de lyser lig`som sole to.

Sov godt, du lille Sonja,
Du alles kære ven

VOCAL: Helene Blum

VIOLIN: Harald Haugaard



Produced by Helene Blum & Harald Haugaard Band and Søren Mikkelsen.

All music is arranged by the participating musicians.

Recorded, mixed and mastered between 2021 and 2023 in Medley Studios Copenhagen by Søren Mikkelsen and Jakob Groth.

Photo: Ard Jongsma, StillWords.

Cover design: Eva Karlsson.

Thanks:

Esbjörn Hazelius, Christoffer Møller, Anne Hofstadler, Anja Hövelmann, Jesper Findshøj, Martin Nørbæk, Kirsten Styrbæk, Betty Jacoby & Henrik Jessen Toft, Henrik Vagn Christensen, The Langkilde family at Bramstrup, members of Carl Nielsen Folk Band, Sidsel Lund, Erik Rydvall, Birgitte Tovborg Jensen from Königlich Dänische Botschaft in Berlin, Mathæus Bech, Ole Buhl Nielsen, Anna Søby, Helen Bommarito, Daniel Dinkel and Larsen Strings.

www.blumhaugaard.dk

